**ПЛАН ПРИЕМА в 1 класс**

**на обучение по Предпрофессиональным общеобразовательным программам**

 **на 2021-2022 учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | *Наименование предмета* | *Количество мест* | *Срок обучения* |
| 1. | Живопись | 24 | 5/8 |
| 2. | Фортепиано | 10 | 8 |
| 3.  | Духовые инструменты | 3 | 5/8 |
| 4. | Домра | 4 | 5/8 |
| 5. | Гитара | 7 | 5/8 |
| 6. | Аккордеон/баян | 4 | 5/8 |
| 7. | Скрипка | 3 | 8 |

**График работы**

**комиссии по отбору и приёму детей на обучение по**

**Предпрофессиональным общеобразовательным программам**

 **в области искусства**

 **на 2021 – 2022 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  28 августа 2021 года 13.00-17.0031 августа 2021  | Проведение индивидуального отбора на обучение по ППФП « Живопись»Объявление результатов приема путем размещения списка- рейтинга | Художественное отделение ДШИ, ул.Чайковского, д.3Информационный стенд, официальный сайт ДШИ |
| 1 сентября 202114.00-18.00  4 сентября 2021 | Проведение индивидуального отбора на обучение по ППФП в области музыкального исполнительстваОбъявление результатов приема путем размещения списка- рейтинга | Музыкальное отделение ДШИ, ул. Кирова , д.28-АИнформационный стенд, официальный сайт ДШИ |

**ПЛАН ПРИЕМА в 1 класс**

**на обучение по Общеразвивающим общеобразовательным программам**

**на 2021-2022 учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | *Наименование предмета* | *Количество мест* | *Срок обучения* |
| 1. | Сольное пение | 3 | 5/7 |
| 2. | Ударные инструменты | 3 | 2/3 |
| 3. | Декоративно – прикладное творчество | 10 | 2 |
| 4. | Живопись( для детей с ОВЗ) | 3 | 1( 2) |
| 5.  | Хореография | 24 | 6 |

**График работы**

**комиссии по отбору и приёму детей на обучение по**

**Общеразвивающим общеобразовательным программам**

 **в области искусства**

 **на 2021 – 2022 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 28 августа 2021 года 13.00-17.0031 августа 2021  | Проведение творческих испытаний на обучение по программе « Декоративно – прикладное творчество" / « Живопись» ( для детей ОВЗ)Объявление результатов приема  | Художественное отделение ДШИ, ул.Чайковского, д.3Информационный стенд, официальный сайт ДШИ |
| 28 августа 2021 года 12.00- 16.001 сентября 2021 | Проведение творческих испытаний на обучение по программе « Хореография»Объявление результатов приема | Хореографическое отделение ДШИ, ул. Дзержинского ,д.27-АИнформационный стенд, официальный сайт ДШИ |
| 1 сентября 202114.00-18.004 сентября 2021 | Проведение творческих испытаний на обучение по программам: « Сольное пение», « Ударные инструменты»Объявление результатов приема | Музыкальное отделение ДШИУл. Кирова, д.28-АИнформационный стенд, официальный сайт ДШИ |

**Состав комиссий:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные программы | Приёмная комиссия | Аппеляционная комиссия |
| «Живопись»« Декоративно – прикладное творчество» | Линник М.С.Шепеленко Е.В.Прейс Ф.В.Кропивницкая Е.Ф. | Фимина О.И.Нарушевич Г.И.Графинина Е.П. |
| Музыкальное исполнительство | Михайлова Е.В.Фимина О.И.Фролова Н.А.Балина Ю.Н.Долгих А.Л. | Лапина К.В.Якубцова С.П.Фёдорова Е.Е. |
| «Хореография» | Морозова О.Л.Луганская Е.Н. | -- |

**Виды творческих заданий для поступающих в музыкальное отделение на Предпрофессиональные программы**

- спеть заранее подготовленную несложную песню

-повторить попевку, предварительно исполненную преподавателем

-определить на слух количество сыгранных звуков: один, два или много

-повторить ( прохлопать) за преподавателем ритмический рисунок

**Виды творческих заданий для поступающих в художественное отделение на Предпрофессиональную программу « Живопись»**

- творческое задание по живописи: выполнение этюда простого

натюрморта, состоящего из двух предметов на нейтральном фоне;

- творческое задание по композиции станковой: эскиз композиции на

заданную тему

 Творческие задания выполняются поступающими на акварельной бумаге формата А3, в течение 2-х академических часов. Академический час – 40 минут, 5 минут перемена.

**Для работы на вступительный экзамен необходимо принести:** акварельную бумагу формата А3, простой карандаш, стирательную резинку, краски (гуашь или акварель), кисти.

 Дополнительно поступающий может представить самостоятельно

выполненную им художественную работу. Дополнительно представленные

самостоятельно выполненные художественные работы оценке не подлежат.