

Согласовано:
Начальник отдела культуры
Администрации МОГО «Инта»
_____ **О.Е.Попова**
«__» _____ 2015 г.

Утверждаю:
Директор МБУДО «Детская школа
искусств»
_____ **Е.В. Михайлова**
«__» _____ 2015г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
МБУДО «ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»
на 2015 - 2016 УЧЕБНЫЙ ГОД

Пояснительная записка

1. Учебный план МБУДО «Детская школа искусств» разработан на основе учебных планов, утвержденных и рекомендованных Минкультуры РФ, кафедрами ведущих вузов искусства и культуры.
 - «Примерные учебные планы государственной, муниципальной детской музыкальной, художественной школы, школы искусств», приложение к письму Минкультуры России от 23.12.96г. № 01-266\16-12.
 - Примерный учебный план образовательных программ по видам искусств для ДШИ от 23.06.2003 г. № 66-01-16/32 Министерства культуры РФ.
 - Примерные учебные планы для ДШИ на 2005-2006 учебный год, письмо Федерального агентства по культуре и кинематографии от 02.06.2005 г. № 1814-18-07.4.
2. Учебный план МБУДО «Детская школа искусств» утверждается Советом школы и согласовывается с администрацией МОГО «Инта» (учредителем) по подчиненности школы на каждый учебный год.
3. Дирекция школы совместно с Советом школы вправе самостоятельно устанавливать педагогические и концертмейстерские часы по учебным предметам с учетом сложившейся практики учебного процесса, местных традиций в рамках педагогических часов, установленных учебным планом и не требующих дополнительных денежных ассигнований.

**Учебный план музыкального отделения
МБУДО «Детская школа искусств»
Инструментальные классы
(фортепиано, скрипка, виолончель, домра)
Срок обучения: 7/8 лет.**

Наименование предметов, классы	Количество учебных часов в неделю								Наполняемость учебных групп		Число занятий в неделю	Продолжительность занятия *****
	1	2	3	4	5	6	7*	8*	Оптимальная	Допустимая		
Музыкальный инструмент	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1 по 40 мин.
Сольфеджио	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	2	10	15	2	1 по 30 мин.
Хор **	1.5	1.5	1.5	1.5	3	3	3	-	12	18	2	Младшие классы 1 по 30 мин. Старшие классы 2 по 30 мин.
Оркестр, ансамбль*** (старшие классы)	-	-	-	-	3	3	3	3	6	10	2	
Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	-	10	15	1	1 по 40 мин.
Предмет по выбору****	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1 по 40 мин.
Всего:	6	6	6	7	8.5	8.5	8.5	5				

* Выпускники 7 класса считаются окончившими полный курс учебного заведения: в 8 классе по решению руководства школы и с учетом мнения педагогического Совета школы зачисляются учащиеся выпускного класса, проявивших профессиональные способности и склонность к продолжению музыкального образования.

** Предмет хора назначается учащимся 1-7 классов.

Продолжительность занятий: 1-4 классы – 1.5 часа в неделю

5-7 классы – 3 часа в неделю

***Предмет группового музицирования оркестр или ансамбль назначается учащимся 5-7 классов, продолжительность занятий 3 часа в неделю.

**** Предмет по выбору назначается дирекцией школы учащимся (по заявлению родителей):

- 1- 8 классов по специальности «Скрипка», «Виолончель»;
- 3-8 классы по специальности «Домра»
- 6-8 классов по специальности «Фортепиано».

Примерный перечень предметов по выбору:

Музыкальный инструмент, аккомпанемент, элементарная теория музыки, гармония, чтение хоровых партитур, вокал, импровизация (сочинение), ансамбль.

По желанию учащихся и их родителей дирекция школы имеет право освобождать учащихся от предметов по выбору, при этом плата за обучение в школе не меняется.

Образовавшийся резерв часов может быть использован по усмотрению руководства школы.

Количественный состав групп по сольфеджио и музыкальной литературе: 10-15 человек.

Количественный состав групп по хору: 12-18 человек.

Количественный состав по оркестру и ансамблю: 6-10 человек.

***** Продолжительность учебных занятий 40 минут с обязательным 5-минутным перерывом между ними для отдыха детей и проветривания классных помещений.

Примечания к учебному плану «Инструментальные классы» Срок обучения 7/8 лет.

1. Основной формой занятий по предмету «коллективное музицирование»

В 1-4 кл. являются занятия хорovým пением.

В 5-7 кл. часы, отведенные на данный предмет, используются по усмотрению руководства детской школы искусств на занятия хора, оркестра и другие формы коллективного музицирования.

К участию в оркестре без создания дополнительных групп могут быть привлечены наиболее подготовленные учащиеся 4 кл. и учащиеся старших классов фортепианного отделения, владеющие одним из оркестровых инструментов. Учащиеся 8 класса также могут привлекаться к участию в хоре и оркестре.

2. Количественный состав групп по сольфеджио, музыкальной литературе и ритмике – 10 – 15 человек, в школах с контингентом учащихся менее 100 человек допускается состав групп по указанным предметам от 5 человек, по решению педагогического совета школы с 4 класса возможно выделение групп по сольфеджио (от 5 чел.), профессиональных перспективных учащихся. Количественный состав групп по хору – 12-18 человек, по оркестру и другим формам коллективного музицирования в среднем по 6 человек.

Общее количество групп по названным дисциплинам не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.

3. Помимо занятий в оркестре и хоре, в соответствии с учебным планом 1 раз в месяц проводятся 2-х часовые сводные занятия оркестра и отдельно младшего и старшего хоров.

4. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:

- педагогические часы для проведения сводных занятий хоров и оркестров;

- концертмейстерские часы;

для проведения занятий с хорами по группам в соответствии с учебным планом и сводных (по 2 часа в месяц);

для проведения занятий по другим формам коллективного музицирования (кроме оркестра) из расчета 100% времени, отведенного на каждый конкретный коллектив;

для проведения занятий по предмету «музыкальный инструмент» (кроме фортепиано, баяна, аккордеона, гитары) из расчета 1 часа в неделю на каждого ученика;

для проведения занятий по предметам по выбору (аккомпанементу, ансамблю, музыкальному инструменту (кроме фортепиано, баяна, аккордеона) из расчета 0,5 часа в неделю на каждого ученика.

**Учебный план музыкального отделения
МБУДО «Детская школа искусств»**

**Инструментальные классы
(духовые инструменты, домра, баян, аккордеон, шестиструнная гитара)**

Срок обучения 5/6 лет.

Наименование предметов, классы	Количество учебных часов в неделю						Наполняемость учебных групп		Число занятий в неделю	Продолжительность занятия *****
	1	2	3	4	5*	6*	Оптимальная	Допустимая		
Музыкальный инструмент	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1 по 40 мин.
Сольфеджио	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	2	6	10	2	1 по 40 мин.
Хор **	1.5	1.5	-	-	-	-	12	18	2	Младшие классы 1 по 40 мин. Старшие классы 2 по 30 мин.
Оркестр*** (старшие классы)	-	-	3	3	3	3	6	10	2	
Музыкальная литература	-	1	1	1	1	-	6	10	1	1 по 40 мин.
Предмет по выбору****	-	-	-	1	1	1	1	1	1	1 по 40 мин.
Всего:	5	6	7.5	8.5	8.5	8				

*выпускники 5 класса считаются окончившими полный курс учебного заведения:

в 6 класс по решению руководства школы и с учетом мнения педагогического Совета зачисляются учащиеся выпускного класса, проявивших профессиональные способности и склонность к продолжению музыкального образования.

** предмет хора назначается учащимся 1-2 классов.

Продолжительность занятий 1.5 часа в неделю.

***предмет оркестр назначается учащимся 3-4 классов.

Продолжительность занятий 3 часа в неделю.

Количественный состав групп по сольфеджио и музыкальной литературе 6-10 человек.

Количественный состав по хору 12-18 человек.

Количественный состав по оркестру 6 человек.

Количественный состав ансамбля 2-3 человека.

****предмет по выбору назначается для учащихся 3-6 классов.

Продолжительность занятий 40 минут в неделю.

Примерный перечень предметов по выбору:

Музыкальный инструмент, аккомпанемент, элементарная теория музыки, вокал, ансамбль.

По желанию учащихся и их родителей дирекция школы имеет право освобождать учащихся от предметов по выбору, при этом плата за обучение в школе не меняется.

Образовавшийся резерв часов может быть использован по усмотрению руководства школы.

*****продолжительность учебных занятий 40 минут с обязательным 5-минутным перерывом между ними для отдыха детей и проветривания классных помещений.

**Примечание к учебному плану
«Инструментальные классы»**

Срок обучения: 5/6 лет.

1. Младшими классами следует считать 1-2 кл., старшими 3-6 кл.
2. Основной формой занятий по предмету «Коллективное музицирование»
В 1-2 классах являются занятия хоровым пением,
В 3-5 классах часы, отведенные на данный предмет, используются по усмотрению руководства школы на занятия хора, оркестра и другие формы коллективного музицирования.
К участию в оркестре без создания дополнительных групп могут быть привлечены наиболее подготовленные учащиеся 2 кл. и учащиеся старших классов фортепианного отделения, владеющие одним из оркестровых инструментов. Учащиеся 6 класса также могут привлекаться к участию в оркестре и хоре.
3. Количественный состав групп по сольфеджио и музыкальной литературе в среднем 6-10 человек. Количественный состав групп по хору в среднем 12 -18 человек, по оркестру и другим формам коллективного музицирования в среднем 6 человек. Общее количество групп по названным дисциплинам не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.
4. Помимо занятий в оркестре и хоре в соответствии с учебным планом 1 раз в месяц проводятся 2-х часовые сводные занятия оркестра и отдельного младшего и старшего хоров.
5. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:
педагогические часы для проведения сводных занятий хоров и оркестра;
концертмейстерские часы:
для проведения занятий с хорами по группам в соответствии с учебным планом и сводных (по 2 часа в месяц),
для проведения занятий по другим формам коллективного музицирования (кроме оркестра) из расчета 100% времени, отведенного на каждый конкретный коллектив;
для проведения занятий по предмету «музыкальный инструмент» (кроме фортепиано, баяна, аккордеона, гитара) из расчета 1 часа в неделю на каждого ученика;
для проведения занятий по предметам по выбору (аккомпанементу, ансамблю, музыкальному инструменту) кроме (фортепиано, баяна, аккордеона) из расчета 0,5 часа в неделю на каждого ученика.

**Учебный план музыкального отделения
МБУДО «Детская школа искусств»**

Сольное пение

Срок обучения 5/6 лет.

Наименование предметов	Количество часов в неделю						Наполняемость учебных групп		Число занятий в неделю	Продолжительность занятия***
	1	2	3	4	5*	6	оптимальная	допустимая		
1. Сольное пение	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1 по 40 мин.
2. Сольфеджио	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	2	6	10	2	1 по 30 мин.
3. Вокальный ансамбль	-	-	-	1	1	1	2	4	1	1 по 40 мин.
4. Музыкальная литература **	-	1	1	1	1	-	6	10	1	1 по 40 мин.
5. Фортепиано	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1 по 40 мин.
Всего:	5.5	5.5	5.5	6.5	6.5	6				1 по 40 мин.

* Выпускники 5 класса считаются окончившими полный курс учебного заведения. В 6 (профориентационный) класс по решению руководства школы и с учетом мнения Педагогического совета школы зачисляются учащиеся выпускного класса, проявивших профессиональные способности и желание к продолжению музыкального образования.

** Предмет музыкальная литература назначается учащимся 2-5 классов. Продолжительность занятий 40 минут в неделю.

Предмет вокальный ансамбль назначается 4-6 классов. Продолжительность занятий 40 минут в неделю.

Количественный состав групп по сольфеджио и музыкальной литературе 6-10 человек. Количественный состав ансамбля 2-3 человека.

*** Продолжительность учебных занятий 40 минут с обязательным 5-минутным перерывом между ними для отдыха детей и проветривания классных помещений.

**Примечание к учебному плану «Сольное пение»
музыкального отделения МБУДО «Детская школа искусств»**

Срок обучения 5/ 6 лет.

1. Младшими классами следует считать 1,2 классы, старшими 3,4,5,6 классы.
2. Количественный состав групп по сольфеджио и музыкальной литературе в среднем 6 человек. По решению Педагогического Совета школы в 5,6 классах возможно внедрение групп по сольфеджио и музыкальной литературе от 3 человек профессионально перспективных учащихся.
3. Помимо педагогических часов указанных в учебном плане необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:

- для проведения занятий по предмету сольное пение из расчета 0,5 часа в неделю на каждого ученика 1-2 класса и 1 час в неделю на ученика 3,4.5 классов
- для проведения занятий по предмету вокальный ансамбль из расчета 1 час в неделю на каждого ученика.

**Учебный план музыкального отделения
МБУДО «Детская школа искусств»**

Инструментальные классы (ударные инструменты).

Срок обучения 3 года.

Наименование предметов, классы	Количество учебных часов в неделю			Наполняемость учебных групп		Число занятий в неделю	Продолжительность занятия
	1	2	3	Оптимальная	Допустимая		
Музыкальный инструмент	2	2	2	1	1	2	1 по 40 мин.
Сольфеджио	1.5	1.5	1.5	6	10	1	1 по 30 мин.
Инструментальный ансамбль*	1	1	1	2	5	1	1 по 40 мин.
Предмет по выбору**	1	1	1	1	1	1	1 по 40 мин.
Всего:	5,5	5.5	5.5				

Учащимися отделения **Ударные инструменты** могут считаться выпускники музыкального отделения ДШИ, имеющие начальную музыкальную подготовку.

Выпускники 3 класса считаются окончившими полный курс учебного заведения.

Количественный состав групп по **сольфеджио** 6-10 человек. Продолжительность занятий – 60 мин. в неделю

* Количественный состав **ансамбля** 2-3 человека. Продолжительность занятий – 1 урока в неделю по 40мин.

Примерный перечень **предметов по выбору:

-музыкальный инструмент

- элементарная теория музыки

- вокал

По желанию учащихся и их родителей дирекция школы имеет право освобождать учащихся от предметов по выбору, при этом плата за обучение в школе не меняется.

Образовавшийся резерв часов может быть использован по усмотрению руководства школы.

Учебный план хореографического отделения

МБУДО «Детская школа искусств»

Срок обучения 6/7 лет.

Наименование предметов	Количество часов в неделю							Наполняемость учебных групп		Число занятий в неделю	Продолжительность занятия***
	1	2	3	4	5	6*	7	Оптимальная	Допустимая		
1. Классический танец	4	4	4	4	4	4	4	10	12	3-4	2 по 30 мин. – младшие классы; 2 по 40 мин. – старшие классы
2. Народно-сценический танец	2	2	2	2	2	2	2	10	12	2	1 по 40 мин.
3. Историко-бытовой танец	-	-	-	-	1	1	-	10	12	1	1 по 40 мин.
4. История хореографического искусства	-	-	-	1	1	1	-	10	12	1	1 по 40 мин.
5. Сценическая практика **	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	6	18	2	2 по 30 мин. – младшие классы; 2 по 40 мин. – старшие классы
Всего:	6.5	6.5	6.5	7.5	8.5	8.5	6.5				

* выпускники 6 класса считаются окончившими полный курс учебного заведения, в 7 класс по решению руководства школы с учетом мнения Педагогического Совета зачисляются учащиеся, проявившие способности и склонности к продолжению профессионального образования, а также участники хореографического ансамбля школы, с целью реализации своих исполнительских и творческих способностей.

** из расчета 0,5 часа на одного ученика.

*** Продолжительность учебных занятий 40 минут с обязательным 5-минутным перерывом между ними для отдыха детей и проветривания классных помещений.

ПРИМЕЧАНИЯ К УЧЕБНОМУ ПЛАНУ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ МБОУ ДОД «ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»

Срок обучения: 6/7 лет.

1. Младшими классами следует считать 1-4 классы, старшими 5-6 классы.
2. Занятия по классическому танцу во всех классах для мальчиков и девочек проводятся отдельно, при этом количество учащихся в группе не должно превышать 12 человек. На уроках народно-сценического танца (4-6 классы) мальчики и девочки занимаются вместе. Состав группы не должен превышать 5-6 пар. Количественный состав групп 1-5 класс в среднем 12 человек.
3. Теоретические занятия (беседы по истории хореографического искусства) проводятся для всех групп класса, количество учащихся не должно превышать 12 человек.
4. Предмет «Сценическая практика» является одной из основных дисциплин учебного плана, позволяющей учащимся в процессе работы над репертуаром творчески осмыслить и использовать знания и навыки, полученные на предметах специального цикла. Количество часов, предусмотренных по этому предмету, является общим для данной дисциплины и используется для постановки и репетиций, различных по своему характеру танцевальных номеров (сольных, групповых, массовых). Частично эти часы разрешается использовать на занятиях по отдельным предметам танцевального цикла: классическому, народно-сценическому, историко-бытовому и современному танцам.
5. Помимо указанных в учебном плане педагогических часов следует предусмотреть концертмейстерские часы для проведения занятий по классическому, народно-сценическому, историко-бытовому, современному бальному танцам, подготовке репертуара в размере 100% часов, предусмотренных учебным планом.
6. Вопрос о целесообразности проведения контрольных прослушиваний, проверок (зачетов, экзаменов) решается педагогическим советом школы.
7. Возможно проведение индивидуальных занятий с солистами по предмету «Сценическая практика».

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОТДЕЛЕНИЯ
МБУДО «ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»**

Срок обучения 4/5лет.

Наименование предметов /класс	Количество часов в неделю				Наполняемость учебных групп		Число занятий в неделю	Продолжительность занятия***
	2	3	4	5*	оптимальная	допусти мая		
1. Рисунок	3	4	4	3	10	15	2	2 по 40 мин.
2. Живопись	3	3	3	3/0	10	15	2	2 по 30 мин.
3. Композиция	3	3	3	3	10	15	2	2 по 30 мин.
4.Скульптура	2	1	1	0/3	10	15	1	2 по 40 мин.
5.История изобразительного искусства	1	1	1	-	10	15	1	1 по 40 мин.
6.Декоративно – прикладная композиция**	-	2	2	-	10	15	1	2 по 40 мин.
Всего	12	14	14	12				

* По желанию учащихся в 5 классе предмет разрешается заменить «живопись» на «скульптуру».

** Предмет декоративно-прикладная композиция назначается учащимся 3-4 классов.

*** Продолжительность учебных занятий 40 минут с обязательным 5-минутным перерывом между ними для отдыха детей и проветривания классных помещений.

**ПРИМЕЧАНИЯ К ТИПОВОМУ УЧЕБНОМУ ПЛАНУ
ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОТДЕЛЕНИЯ
МБУДО «ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»**

В 2015-2016 учебном году набор в 1 класс художественного отделения по общеобразовательным общеразвивающим программам (срок обучения – 4 года) не проводился в связи с внедрением в учебный процесс Дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства « Живопись» (срок обучения – 5 лет).

Учащиеся , поступившие в художественное отделение в 2014 году и ранее , продолжают обучение по дополнительным общеобразовательным программам.

Первые 4 года – основной курс обучения, 5 год – класс профориентации. В него зачисляются учащиеся, проявившие профессиональные способности и склонность к продолжению художественного образования по решению руководства школы и педагогического совета.

Учащимся, успешно завершившим занятия на основном курсе обучения выдается свидетельство об окончании школы установленного образца, а прошедшим обучение в 5 классе и сдавшим экзамены, в свидетельство вносится соответствующая запись об окончании класса профориентации.

Количественный состав групп в 2-3 классах в среднем 12 человек. Количественный состав групп в 4-5 классах 10 человек.

Предмет по выбору (отдельные предметы учебного плана, предметы профориентации) определяются администрацией школы и педсоветом и утверждаются до начала учебного года. В 5 классе разрешается распределение времени, отведенного на предмет по выбору, между несколькими предметами, предусмотренными учебным планом.

По желанию родителей учащихся имеет право освобождаться от занятий по предмету по выбору, однако, без изменения платы за обучение.

1. Возможна учебная практика проводится в форме пленэра в течении 2-ух недель в летний или осенний период. Она может быть рассосредоточена на протяжении всего учебного года.
2. Текущая аттестация (просмотр учебных работ) проводится по итогам каждого полугодия, итоговый – в конце учебного года и экзаменационный просмотр по итогам 4-5 классов.
3. Сроки начала и окончания учебного года, каникул должны совпадать со сроками, установленными для общеобразовательных школ (следует так же учитывать время проведения учебной практики).

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОТДЕЛЕНИЯ
МБУДО «ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»**

**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области
искусства « Живопись»**

Срок обучения 5лет.

Наименование предметов	Количество часов в неделю					Наполняемость учебных групп		Число занятий в неделю	Продолжительность занятия***
	1	2	3	4	5	оптимальная	допустимая		
Рисунок *	3	3	3	4	4	10	12	1	2 часа
Живопись *	3	3	3	3	3	10	12	1	2 часа
Станковая композиция	2	2	2	2	3	10	12	1	1 час 20 мин.
История изобразительного искусства	-	1,5	1,5	1,5	1,5	10	12	1	1 час
Беседы об искусстве	1	-	-	-	-	10	12	1	40 мин.
Декоративно – прикладное творчество	2	2	2	-	-	10	12	1	1 час 20 мин.
Пленэр **	-	1	1	1	1	10	12	1	40 мин.
Всего	11	12,5	12,5	11,5	12,5				

ПРИМЕЧАНИЯ К ТИПОВОМУ УЧЕБНОМУ ПЛАНУ

**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области
искусства « Живопись»**

В 2015-2016 учебном году набор в 1 класс художественного отделения по общеобразовательным общеразвивающим программам (срок обучения – 4 года) не проводился в связи с внедрением в учебный процесс Дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства « Живопись» (срок обучения – 5 лет). Учебные программы прошли лицензирование в Министерстве Образования РК в июле 2014 года.

При формировании учебного плана учитывается, что данные предметы являются обязательной частью, количество часов и сроки реализации остаются неизменными.

В первый класс художественного отделения принимаются дети от 8 до 12лет. Учащимся, успешно завершившим занятия на основном курсе обучения, выдается свидетельство об окончании школы установленного образца.

Количественный состав групп в среднем 10-12 человек.

*Занятия по предметам « Рисунок» и « Живопись», имеющие цель изучение человека, обеспечиваются натурой. Время, отведенное для работы с натурой, составляет не более 30% от общего учебного времени.

**Занятия по предмету « Пленэр» могут проводиться рассредоточено в различные периоды учебного времени.

В данном учебном плане возможно введение вариативной части, при имеющихся финансовых ресурсах, предусмотренных на оплату труда педагогам. Объем времени вариативной части не должен превышать 20% от объема времени предметных областей обязательной части.

Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, а аудиторной нагрузки -14 часов.

Консультации проводятся за счет резервной недели , с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям. Резерв учебного времени устанавливается из расчета одной недели в учебном

году. Продолжительность учебных занятий 40 минут с обязательным 5-минутным перерывом между ними для отдыха детей и проветривания классных помещений.